

Loïc REBOURSIERE
13, rue Jehan de Liège
59300 VALENCIENNES
FRANCE

+ 33 (0)6 81 08 86 33

loicreboursiere@gmail.com
<http://lilacwine.free.fr>

Etudes

2007-2008 Master 2 Création Numérique option Scénographie Numérique - Valenciennes

2006-2007 Master 1 Trucage Images et Sons - Valenciennes

2004-2006 IUP Arts de l'Image et des Spectacles Vivants - Valenciennes

2003-2004 DEUG Arts du Spectacle - Caen

1999-2001 DUT Services et Réseaux de Communication - Laval

1998-1999 BAC Scientifique option Physique / Chimie - Alençon

Compétences Techniques

Interactivité : conception, programmation, réalisation de system de captation.

Logiciels : Max/MSP, Jitter, Pure Data.

Sound Design et Création Sonore : enregistrement, post-production, diffusion.

Logiciels : Pro Tools, Nuendo, SoundForge.

Creation Vidéo : scénario, storyboard, direction de projet et post-production.

Logiciels : Premiere, Final Cut, After Effects.

Création graphique : conception.

Logiciels : Photoshop, InDesign, Flash, Illustrator, Dreamweaver.

Expériences Professionnelles

avril à juin 2008 Stage dans le cadre du projet NUMEDIART (<http://www.numediart.org>) - Recherche et développement autour de la captation de la respiration et du prégeste dans le cadre de l'opéra *Passion* de Pascal Dusapin, création du festival d'Aix-en-Provence 2008.

2008 Création de *Quand Deux Vérités se rencontrent que se disent-elles ?* dans le cadre de la classe de composition électroacoustique d'Art Zoyd. Spectacle joué le 24 mai au Phénix (Sonoscopie #3) et le 14 juin à l'espace Pier Paolo Pasolini (Teuthida) - développement Max MSP, écriture, spatialisation, scénographie.

Mise en place du spectacle multimédia Teuthida (<http://www.teuthida.fr>) - Organisation générale, recherche de partenaires techniques et financiers, régie générale, relations presse, budget, communication.

septembre 2007 Assistant de production et assistant régie sur plusieurs spectacles du festival de

musique classique Les Septembres Musical de l'Orne (Alençon).

2007 Création de *Quelque-chose Quelque-part* dans le cadre de la classe de composition électroacoustique d'Art Zoyd. Spectacle (Sonoscopie #2) joué le 11 mai au Phénix (Valenciennes) - écriture, musique et performance.

Réalisation d'un clip vidéo pour le groupe canadien We Are Wolves pour leur morceau *Psychic Kids* de l'album *Totale Magique* (Valenciennes, France) - achat des droits de diffusion par Canal+ pour l'année 2008.

2006 Création de *Corps Sonore* dans le cadre de la classe de composition électroacoustique d'Art Zoyd. Spectacle (Sonoscopie #1) joué le 11 juin à l'espace Pier Paolo Pasolini (Valenciennes, France) - développement Max MSP / Jitter et musique.

mars à avril 2006 Stage en tant que développeur MAX MSP / Jitter à Art Zoyd (Valenciennes).

juin 2005 Stage en tant qu'assistant de Christophe Menetrier, photographe (Caen).

mai 2004 Bénévole technique sur le festival de court-métrage 5 Jours Tout Court (Caen) - mise en place des dispositifs de projections dans les différents lieux.

mars 2004 Acteur dans la mise en scène d'*Antigone* de Jean Anouilh pour le festival de théâtre étudiant Les Fous de la Rampe (Caen). Mise en scène par Virginie Lurienne.

juin 2003 Bénévole technique pour le festival Les Extras Sonores de la Luciole (Alençon).

décembre 2002 à
mars 2003 Formateur JAVA à l'Institut Supérieur de Formation (Alençon).

février à
avril 2001 Développeur et réalisateur multimédia chez Didier Biree - graphiste (Alençon).

juin à août 2001 Webmaster chez ACCES WEB (Alençon).

Centres d'intérêts - Divers

Cinéma : David Lynch, David Cronenberg, Alejandro Inarritu...

Théâtre : Artaud, Sarah Kane, Schimmelpfenning, David Bobée, Ronan Chéneau...

Musique : Pink floyd, Radiohead, The Beatles, Jeff Buckley, Noir Désir, Serge Teysot-Gay, Carol Robinson, Mugison, Programme, Encre...

Joueur de guitare depuis 8 ans.

Ecriture.

Permis B.